

ჩა 7სტკნიანე მეფე

ქარებისათვს და ყობისა,
შიგებისათვს და ჩათლისლებისა*

ოველნი რომელნი ხართ ზრისტეანენი
და აღიარებთ სარწმუნოებასა კათო-
ლიკე ქლესისასა, რომელი წმიდათა-
გან წიგნთა დაწერილი წმიდათა მამათა
მოძღვართა იმრთისა და შაცხოვრისა ჩუენისა
7 ქსუ ზრისტისთვის გუასწავეს კრძალულად
აღვასრულოთ; და გულისხმა-ვყოთ, რავდენი
რაა არს მისი იგი ჩუენდა მომართ სახიერებად
და კაცთ-მოყუარებად დასაბამად ესე.

ქამეთუ კაცი შექმნა თავისა თვისისა წელმ-
წიფედ და დაადგინა იგი სამოთხესა, და მისცა
მცნებად, და უკუეთუმცა დაემარხა იგი, იყომცა
უცოდველ და სამოთხისა მისგან არამცა გამო-
ძებულ იყო. ზალათუ გარდაპეტა იგი, ესრტოცა
არავე უგულებელს-ყო იგი სახიერმან, კაცთად
ნათესავი, და შოსტს მიერ მოსცა ცხორებისა
შჯული და მასცა გარდა-ვე-პეტეს. ზა მისა
შემდგომად წინასწარმეტყუელნი მოავლინა
და მათიცა არავე პრწმენა და სხვთ ვერვინ რად
შესაძლებელ იყო, რამთამცა ცხონდა ნათესავი
კაცთად, არა თუმცა ცვი იგი ცავადი მოსრულ
იყო. ზა მოავლინა ზაპრიელ ანგელოზი, ვი-
თარცა იგი გუასწავებს ჩუენ ლუკა მახარე-
ბელი, ზაქარიასა ქმრისა ლიისაბედისსა და
ახარა მას ძისა მისისა ლოვანტისთვის, რამთამცა
წინამორბედ და მონამც იპოვა შაცხოვრისა
მოსლვასა. ზა ოდეს შევიდა ზაქარია ტაძარსა
იფლისასა უამსა მას კუმევისასა, და ურწმუ-
ნოებისა მისთვის იყო იგი დადუმებულ, ვიდრემ-
დის შვა ლიისაბედ ძე იგი მისი წმიდად ლოვანე,
ვითარცა იგი ითქუა მისა მიმართ ანგელოზისა
მიერ. ზა ლიისაბედის მიდგომითგან მოივლინა
იგივე ზაპრიელ ანგელოზი მეექესესა თთუესა
იმრთისა მიერ ქალწულისა შარიამისა ხარე-
ბად, რამთამცა მუცლად-ილო ცავადი იფალი
და შვა ჭორციელად.

ზა ჯერ-არს გულისხმის-ყოფად დიდიცა
ესე იმრთისა საიდუმლოო. ქამეთუ ოდეს
იგი ლოვანტისთვის ეხარა, არა თუ ლიისაბედი-
სა მოივლინა ზაპრიელ ანგელოზი, არამედ

ზაქარიასა, რამეთუ ლოვანე თესლისაგან
ზაქარიასა შობად იყო ლილისაბედისგან, და
კუალად იგივე ზაპრიელ ანგელოზი არა თუ
ლისებისა მოივლინა, არამედ შარიამისა,
რამთა სიტყუად იმრთისა ჯორციელ იქმნეს
და იშვეს. ხოლო ლისებისა, ბრძანებითა იმ-
რთისახთა, თხოვილ ოდეს იყო, რამთამცა
ჰმისახურა ცავადსა იფალსა და წმიდასა მას
ზალწულსა და შედასა. ცავადი იგი უნინარტის
საუკუნეთა შხოლოდ-შობილი, სიტყუად იმ-
რთისა და შარიამისა შობილი დაუსაბამოდ არა
20 ჰორციელად, ხოლო ჯერ-იჩინა იმერთმან შე-
მოსად ხატი მონებისა, ესე არს ბუნებად კა-
ცთად, ქალწულისა შარიამისაგან ყრმად იშვა
და ბაგასა შიდა განისუენა და კაცთა თანა იქ-
ცეოდა და არა რად მოაკლდა ამის ყოვლისაგან
იმრთებასა მისისა, არამედ იქსნა საცურისა-
გან ნათესავი კაცთად, და საუკუნოება მისგან
დაშვისა ყოველი მორწმუნენი შისნი განა-
თავისუფლნა. ქამეთუ ზალწულმან მამაკაცი
არა იცოდა, გარნა ჭურჭელნი იგი ჭორცითა
30 მისთანი იფალსა ამსახურნა, და იშვა მისგან
ბუნებით და არა ცოდვით.

ზა ესეცა საკურველი გულისხმის-საყოფელ
არს, რომელ ზაქარია ურწმუნოებისა მისი-
სათვის დადუმებულ იყო, ვიდრემდის იშვა ძე
იგი მისი ლოვანე, ვითარცა იგი ითქუა მისა
მიმართ ანგელოზისა მიერ. ზარნა შარიამ
სიტყუასა მას ანგელოზისასა არა ურწმუნო
იქმნა, არამედ ჰკითხა მას, ვითარ მუცლად
იღოს? და ვითარცა ისნავა საიდუმლოება
40 მის ძალი, ჰრქუა ანგელოზსა მას: «მეყავნ მე
სიტყუასებრ შენისა»(ლუკ.1,38). ზა კურთხეულ
და დიდებულ არს იმრთის-მშობელი, და ჯერ-
არს მარადის იმრთისა კაცთ-მოყუარებად
მოწინებად, და სახიერებასა მისისა დიდებად
უმეტეს ყოველთა დღესასწაულთა სარწმუნო-
თა, ვითარცა მიემთხუევის დღეს ალსრულებად
იმრთებისა შისისა საიდუმლოო, რომელი იგი
აღასრულა ჩუენისა ცხორებისათვის.

* ილ. აბულაძე, შრომები III, თბ., 1982. გვ. 92-97.

ჟუსმა, ვითარმედ ჰერუსალტმს შეცოო-
მილნი ვინმე არა შეუდგან ჩმიდათა ჩერილთა
და შამათა მოძლუართასა, და არა ჰყოფენ
შმიდასა მას ჭორციელად შობასა ოცდახუთსა
თთვსა მის დეკენბერისასა შობასა იფლისასა;
ზავით-ჴკობისსა ჰყოფენ, და მეექუსესა მას
დღესა თთვსა იანვარისასა ნათლისლებად არს,
და ჵობასა და ჩათლისლებასა ერთად ჰყოფენ.
ზა ამას ცოორმასა მით შეცვეს პირველნი იგი,
რამეთუ არა ეკრძალნეს დღესა მას ქარები-
სასა, რომელი იგი იყო ჴაბრიელ ანგელოზისა
მიერ წმიდისა მიმართ მარადის ქალწულისა
შარიამისა, რომელი იგი ჭორციელობით იყო
მისა იმრთისა სიტყუად, ჴომელი იგი მუცლად-
ილო, რომელიცა იგი აღასრულა ოცდახუთსა
თთუესა მარტსა და მით ცოორმითა და ცილო-
ბითა ვერცალა მიგებებასა მართლ ჰყოფენ.

ქოლო მე ან არა თუ მძლავრობით, არცა
ჯელმწიფებით, არამედ საღმრთოთაგან ჩმი-
დათა ჩიგნთა და წმიდათაგან მოძლუართა
გამოძიებითა და სწავლითა ვისწრაფე ესე
უწყებად თქუენდა და მათა, რომელნი იგი
გარდააქცევენ დღესასწაულთა მათ გამოჩინე-
ბად უმეცრებითა მათითა, რათა მოიქცენ
ცნობად ვითარცა ლუკა მახარებელი გუას-
წავებს ჩუენ, ვითარმედ «თთუესა მეექუსესა
მოივლინა ჴაბრიელ ანგელოზი იმრთისა მიერ
ქალაქსა ჴალილეასასა, რომლისა სახელი
ჩაზარეთ, ქალწულისა შარიამისა, რომელი
იგი თხოვილ იყო ქმრისა»(ლუკ.1,26-27), ას-
არა მას იფლისათვს და ჰრქუა, ვითარმედ
«ესე მეექუსე თთუე არს, ვინათეთან ჷლი-
აბედ ნათესავი შენი მიდგომილ არს სიბერესა
თვსსა»(ლუკ.1,36), და აკურთხა იგი ანგელოზ-
მან მან და წარვიდა. ქოლო მათ დღეთა შინა
აღდგა შარიამ და წარემართა მთად ქალაქად
ჰუდასა, და შევიდა სახლსა ხაქრიასსა და
მოიკითხა ჷლისაბედ(ლუკ.1,39-40). ზა ვითარ-
ცა წერილ არს, მოიკითხნეს ურთიერთას, და
დაადგრა მუნ შარიამ სამ თთუე(ლუკ.1,56).

ცმით ჭეშმარიტად ჩას, რამეთუ მეექუს-
ესა თთუესა მიდგომილ იყო ჷლისაბედ ჷლ-
ვანტსთვს, თთუესა, რომელ არს მარტი. ცმას
თთუესა ახარა ჴაბრიელ ანგელოზმან შარიამს,
ოცდამეხუთესა დღესა. ზა სამნილა თთუენი
უკუმოეთუალვიან და აღესრულებიან ცხრად
თთუედ. ცთუესა ივნისსა ოცდახუთსა არს
შობა ჷლვანტსი, რომელსა განჩინებულად ვჰყ-
ოფთ ყოველნი ზრისტეანენი შობასა მისას, და

მით დღით უკუმოითუალვის და ჩას, რამეთუ
ოცდახუთსა არს ხარება შარიამისი ჴაბრი-
ელის მიერ. ზა მითვე დღით ჩას შობითგან ჷლ-
ვანტსით წამომართ წამოითუალვის და აღეს-
რულების ცხრად თთუედ ოცდამეხუთც დღც
5 თთვსა დეკენბერისა. ზა ამას ჩმიდათა ჩიგნ-
თაგან და წმიდათა მოძლუართა მიერ სწავლი-
თა ჩუენ მართლ-მადიდებელნი აღვასრულებთ
პირველითგან და არა თუ ჩუენ რამე ახლად
10 მოვიძიეთ. ზა ჩას ჩმიდათაგან ჩიგნთა და
სახარებისგან, ვითარმედ სხუად დღც არს ჴო-
ბისად და სხუად დღც არს ჩათლისლებას; შობასა
ზრისტისსა – ანგელოზთა ერნი და ნათლისა
გამოჩინებად და მწყემსთა საკრველებად, და
15 ვარსკულავისაგან აღმოსავალით მოგუთა მო-
სლვად, და ჷროდტსგან უამისა გამოკითხვად.
ქოლო ჩათლისლებისათვს და ჴანცხადები-
სათვს სხუად აქუს ჩიგნთაგან წამებად, წმიდათ-
აგან მახარებელთა. ჸამეთუ შათე მახარებელი
20 იტყვს, ვითარმედ «მათ დღეთა მოვიდა ჸესუ
ჴალილეათ ჷლრდნედ ჷლვანტსა ნათლისლე-
ბად მისგან, ხოლო ჷლვანე აყენებდა და ეტ-
ყოდა: «მე მიქმს ჴენ მიერ ნათლისლებად და ჴენ
ჩემდა მოხუალა?»(მთ.3,14) და მერმელა მიუშუა
25 მას ჷლვანე, ვითარცა წერილ არს. ზა ვითარ-
ცა აღმოწდა მიერ წყლით, განეხუნეს ცანი და
სული ჩმიდად გარდამოწდა მის ზედა, ვითარცა
წერილ არს მიწყებით. ზა ან ჩას, რამეთუ სხუად
დღც არს ჩათლისლებისად და სხუად დღც არს
30 ჴობისა.

ქოლო ან ვითარცა ჩიგნნი და შობილუარნი
გუასწავებენ, ეგრეცა ვჰყოფდეთ თითოეუ-
ლად, და არა ორივე ერთსა დღესა აღვასრუ-
ლოთ. ზა ან ვაჩინოთ მრავლისაგანი მცირედი,
35 რომელი იგი წმიდათა მამათა ჩიგნთა შინა
გამოიძიეს დღითი-დღედ და შემდგომითი შემ-
დგომად და ჩუენ გუასწავეს.

ჷრიგორი ეპისკოპოსი ჩანზიანზორეველი
და იმრთის-მეტყეული და საკრველთ-მოქმე-
40 დი ჭეშმარიტად იტყვს, ვითარმედ «სხუად დღც
არს ჴობისად და სხუად დღც არს ჩათლისლე-
ბისა», და ესრე იტყვს, ვითარმედ «ჴობისად
გარდავიწადეთ, ვარსკულავისა თანამორბედ
ვიქმნენით და მოგუთა თანა თაყუანის-ვეცით,
45 და მწყემსთა თანა გამოეპრწყინდეთ და ან-
გელოზთა თანა დიდებად მივსცეთ». ზა ჩა-
თლისლებისათვს ესრე იტყვს, ვითარმედ «სხ-
უად მადლი და სხუად საიდუმლო, დაღათუ
ჷლვანტსებრ ვერ ლირს ვიქმნე ქადაგებად,

დღესა ამას პატივ-ვსცეთ და აღვასრულოთ, რათა ნათელ-ვილოთ მის თანა».

Ծա Եցքարման Ղրողոլոյ զքիսկյուռամիան հո-
սյլման, միամիան նմուգուսա Կասոլուսման, տէյլա,
րամետյ 『նարաջությանոտ տավագու Ծազուտ նոնա-
շնճարմեթպյուղու, րամետյ ութպյու: «Ես առև ճռե,
րոմել յմնա Օդյալման, մռացըդու, զոխարյեծդուտ
ու զովյուծդուտ ամաս Ռոնա» (Յ. 117, 24), րամետյ
ճռու յս կոնուսազ ամուտ հիաս ուրամեթյուտու տուշ-
սա ճռյենձերուսազ, րամետյ նատելսա ու ճռյեսա
Շըյմաւրուն ու լամեսա մռայլուցքուն. Ծա ամուտ-
ու հիաս, րամետյ Ռոնա Գրուսիւսու ուրամեթյուտսա
Ճռյենձերուսա առև.

Ծա նմուգաց Ղոզանց Զյորոპորո յըսրց օդիպշ,
զոտարմեց «ՏԵՇԱՋ ՃԼՋ ԱՐՍ ԿՈԾՈՍԱՋ ՃԱ ՏԵ-
ՇԱՋ ՃԼՋ ԱՐՍ ԻՆԱՏԼՈՒԾԼԵՔԻՍԱՋ; ՐԱՋ օդիպշ
ՃԱ ՃԱՎԱՑԽՈՂՈԾԵՆ, զոտարմեց ախալսա րասմե

მოილებენ და გუაცილობებო?!

» ესე კეთილად
დაირწმუნე მაცილობელო, რამეთუ დღც ესე
ძუელი არს დასავალისათა, და ჰრომთა გარ-
დაუქცეველად უპყრიეს დღც ესე ჟობისად და

- 5 ჩათლის სლებისა და, ქარებისა და შიგებებისა და,
ხოლო ჩუენი ათიღა წელი არს, და-რა-ვე მყნენ-
ით ძუელსა მას და აღვიზარდებით, და ნაყ-
ოფი გვრილავს. ტკუეთუმცა არა იყო მიმრთისა
მიერ, გან-მცა-ქარდებოდა. ქოლო ან ყოველი
10 სოფელი სავსე არს და შეიწყნარებენ დღითი-
დღედ. რა ესეცა ჩას, ვითარ ლილისაბედისთვის
ზექარისა ეხარა კუმევასა საკუმეველისასა,
რომელ არს თთუე მეშვდე, რამეთუ შემდგომად
ქარებისა მიუდგა ლილისაბედ და ამას გამოა-
15 ჩინებს ზევიტელთა და ქიცხუთად, რამეთუ
ათხუთმეტით დღითგან ვიდრე ოცდამეორედ
დღედმდე ზატიკობედ თთუესა სეკდენბერსა.
რა მერმელა შემდგომად ოცდაორისა დღისა
წარვიდა სახიდ თვისა, ესე იგი არს ოცდამე-
20 სამესა დღესა; და ოცდამეხუთესა დღესა
მუცლად იღო ლილისაბედ და კუალად იტყვს,
ვითარმედ «თქუენ შორის დგას, ქომელი
თქუენ არა იცით და არცა მე ვიცოდე ზგი.
ზარნა ქომელმან მომავლინა მე, შან მრჯუა,
25 ვითარმედ – რომელსა ზედა იხილო სული
მიმრთისა გარდამომავალი და დადგრომილი
შის ზედა, ზგი არს, ქომელმან ნათელ-გცეს
თქუენ სულითა წმიდითა». ქომლისა მიზეზი-
სათვის იყო ლოვანტისი იგი მოსლევა ლორდანედ,
30 ამისთვის რამეთუ ყოველი იგი ერი ლორდანტისა
მიკრბა და ყოველნივე იგი ველნი სავსე იყვნეს
მიმავალთაგან ქალაქებისაგან და დაბნებისა,
და რაუამს იფალი ჩუენი ზესუ ტრისტე მოვი-
დოდა ლორდანედ, ყოველსა ერსა უჩუენებდა
35 და ყოველთა გამოუცხადა მაშინ მერთი.
რა თუ ლოვანე კარად-კარად ვიდოდა და
უთხრობდა, და არცაღა სავსებასა მას კაც-
თასა კიდეთა ლორდანტისათა ჭელის-პყრობით
კრებულსა შორის შეიყვანებდა, არამედ შორის
40 მათსა მდგომარც უჩუენა და შამისაგან წამე-
ბითა ლოვანტისი იგი ქადაგიბად დამტკიცნა.

ნცხადებად მისი და ნათლისლებად – თოუესა იანვარსა ექუსა. ზა ჟობითგან მივთუალოთ, ვითარცა ლუკა მახარებელი გუასნავებს, მეორმეოცესა დღესა, ოდეს იგი წმიდამან სკოლნ მიიქუა იფალი, და მიხუდების იგი ფებრუალსა ორსა და ჩუნქ ვპყოფთ, და არა თუ ფებრუალსა ათოთხმეტსა, ვითარცა იგინი, რომელი იგი სცოდებან. ცნ არა თუ ახლად რამე გამოვი-

କିଏତ ହୁଏନ, ଏକାମ୍ରେଷ ମିଳିଦାତାଗାନ ପିଗନ୍ତା ଓ ମାମାତା ମନ୍ଦିରୀରତା ଗାମନିଦ୍ୟେ ମାରତଲ୍-ମନନିଦ୍ୟ-
ନ୍ତା ଓ ଧାରାଦାମିତିଗାନ ଶୈଖନିଦ୍ୟେ ଓ ହୁଏନିଚା
ଶୈଖନିଦ୍ୟେ, ଓ ତଥୀନିଦ୍ୟେ ପାଇଁ ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଅଲସର୍ବଲ୍ଲେ-
ଦାତ, ରାହତା ଏରତମିତ ଶାଦିନିଦ୍ୟେ ଶାମାଦା ଓ
ଶୈଖନିଦ୍ୟେ ଏବଂ ମିଳିଦାତା ଶ୍ଵାଲ୍ଲାସ, ଏଣ୍ ଓ ମାରାଫିଲ ଓ
ଶୈଖନିଦ୍ୟେ ଉପର୍ବନ୍ଦିଶାମିଦ୍ୟେ, ଆମ୍ବିନ୍.



The image shows a circular decorative panel with a complex, repeating geometric pattern. The design consists of numerous small circles arranged in concentric layers, creating a labyrinthine effect. Interspersed among these circles are stylized, symmetrical floral or leaf-like motifs. The entire pattern is rendered in a dark, possibly black or dark brown, ink or paint on a light-colored, textured background that appears to be made of small tiles or stones. The overall effect is one of intricate craftsmanship and traditional artistry.

ତେବେ ଯାଇବାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ԵՐԵՎԱՆԻ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ